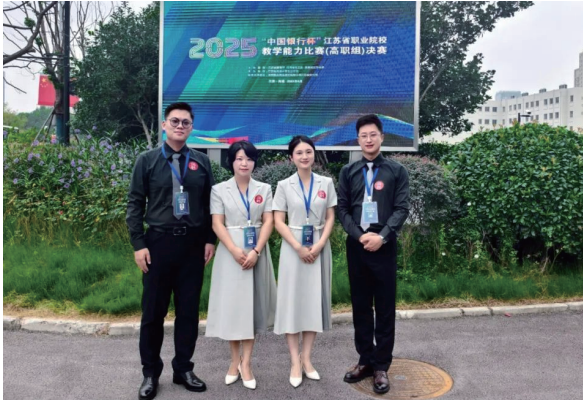


我校教师团队在2025年江苏省职业院校教学能力比赛中荣获佳绩

本报获悉，近日，2025年江苏省职业院校教学能力比赛获奖结果公布，我校教师高冉、易丽荣、刘瑞欣、余冰然组成的教学团队参赛项目《美丽中国 绿色先行》荣获二等奖。

这是近年来我校在该项赛事中取得的最佳成绩，充分展示了我校教师扎实的教学功底和专业素养，也是学校持续深化教育教学改革、师资队伍建设和提升人才培养质量的又一重要成果。（融媒体中心 施懿）



我校与苏州地铁实训合作项目正式启动

本报讯 9月11日，我校航空乘务学院与苏州地铁合作的实训启动仪式，于博学楼东辅楼3楼会议室顺利召开。此次实训合作，通过对接苏州地铁优质资源，将为学生搭建起理论联系实际的实战平台，助力提升专业技能与职业素养，为未来投身交通服务领域奠定坚实基础。后续，学生将进入苏州地铁开展实践学习，在真实岗位场景中锤炼本领。（航空乘务学院 张传钺）

时尚设计学院两大实训室 赋能设计人才培养



数字艺术学院 与无锡泛太科技公司开展教研活动

本报获悉，近日，无锡泛太科技有限公司走进江南影视艺术职业学院，与我校影视动画和人工智能教研室开展了一场深度教研交流活动。此次活动以“技术赋能艺术，创新引领教学”为主题，聚焦泛太科技先进的裸眼3D技术，共同探讨其在影视动画创作与人工智能应用教学中的融合路径。

（数字艺术学院 吴宏杰）



【校园短讯】

表演艺术学院学生 参演献礼电影《钢铁长城》

本报获悉，近日，国家级影视机构重点创作的国防军事题材电影《钢铁长城》在南京开机。我校表演艺术学院戏剧影视专业 2024 级学生王尊乐、贾瑞琪、马旭阳、崔译丹、张冉冉，经层层选拔凭扎实专业功底入选，展现江影学子风采。

电影《钢铁长城》弘扬爱国主义与革命英雄主义，我校学子参演既是专业实践，更是思政与历史教育课。目前影片正在拍摄中，江影学子进驻军事基地体验生活、钻研剧本，学校也将持续输送人才。（表演艺术学院赵宇）

拥抱变化 从“心”启航

本报讯 9月19日晚，《新生活、新起点、新挑战》新生心理适应讲座在彩虹剧院成功举行。我校心理健康教育中心沈煜轩老师为1221名新生主讲。沈老师就环境适应、人际交往、学习模式等常见挑战，提供了专业且实用的心理调适方法，引导同学们以积极心态拥抱大学生活。现场互动热烈，讲座有效缓解了新生的入学焦虑，为其顺利开启大学新篇章奠定了坚实基础。（学工部）

教育与管理学院 赴无锡市师范高等专科学校考察调研

本报讯 9月11日下午，我校教育与管理学院姚建平院长率队，院长助理高冉、教学秘书薛丹一行赴无锡市师范高等专科学校进行实地走访与考察学习。

此次调研重点围绕婴幼儿托育服务与管理专业的实训室建设、课程设置以及人才培养模式等方面展开深入交流。考察期间双方就课程设置、教学管理及学生实习实践等具体问题进行了深入探讨。（教育与管理学院 高冉、薛丹）

校园反诈“1530”

本报获悉，近日，我校保卫处工作人员陆续走访学校二级学院，与各学院执行院长及学工助理举行工作会议，就本学期防范电信网络诈骗专项工作进行对接，并发出《安全工作提醒函》。各二级学院须全面推行“1530”安全教育模式，即每日利用1分钟、每周周末5分钟、重大节假日30分钟，有针对性地开展反诈宣传教育，切实提升学生安全防范意识。（保卫处 胡明良）

继续教育学院召开2025级 双本实验班招生业务培训会

本报讯 9月9日，我校继续教育学院在东辅楼G105教室组织召开2025级新生双本实验班招生业务培训会。学工处、教学处负责人，各二级学院执行院长、教学院长，辅导员、自考本科相关专业教研室主任共计30余人参会。

会议重点解读了双本实验班培养项目实施方案，专转本/专升本政策衔接、跨部门联动宣传机制、双本班教学模式等内容。强调通过老带新经验传承、专业教研室深度参与等方式提升宣传实效。本次培训会标志着我校2025级双本实验班招生工作全面启动，为构建高职+本科一体化人才培养体系奠定基础。（继续教育学院 殷鹏辉）



【九一八事件】

九一八事变是1931年9月18日本驻中国东北地区的关东军突然袭击沈阳，以武力侵占东北的事件，以下是关于该事件的详细信息。

[事件经过]

1931年9月18日夜:日本关东军炸毁沈阳柳条湖附近的南满铁路路轨，并嫁祸中国军队，随后炮轰东北军北大营，次日占领沈阳。

9月19日至10月初:日军迅速侵占吉林、黑龙江两省，东北全境沦陷。

1932年2月:日本在东北建立伪满洲国傀儡政权，开启长达14年的殖民统治。

[历史影响]

揭开了第二次世界大战东方战场的序幕，标志中国局部抗战开始。

东北三省沦为日本殖民地，3000多万同胞遭受奴役。中华民族开启14年艰苦抗战，最终以3500万军民伤亡为代价取得胜利。

[铭记历史]

每年9月18日，全国多地会拉响防空警报，纪念死难同胞，警醒后人勿忘国耻，珍惜和平。

【征稿范畴】

校园时事聚焦：学校各类新闻事件；

艺术创意展示：师生优秀摄影、绘画、设计、文学创作、书法作品等；

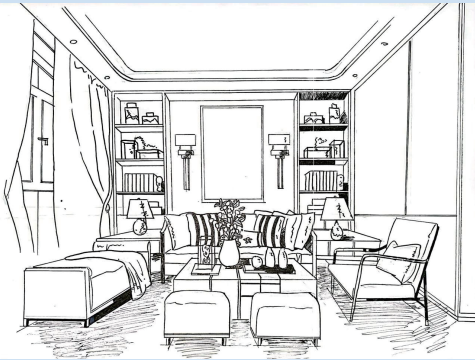
生活感悟随笔：记录师生在校园内外的所见所感、生活智慧；

其他创意内容：其他积极向上题材，鼓励创新思维与个性表达。

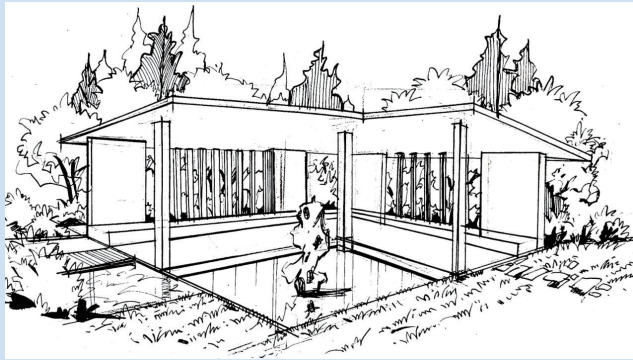
投稿须知：
图片作品：确保画质高清，并附上作品说明；
文字作品：要求内容原创，结构清晰，语言流畅，主题鲜明。

投稿方式：请将您的作品或稿件发送至电子邮箱：jynsnbtx@163.com。请在邮件主题中注明“征稿-作品类型-班级-专业-作者姓名”。诚挚邀请全校师生积极参与投稿，记录下校园生活的每一个温馨、每一份激情，共同传递正能量！期待！

环境艺术设计学生 优秀作品赏析 指导老师 王莹



2401室内 周萌萌



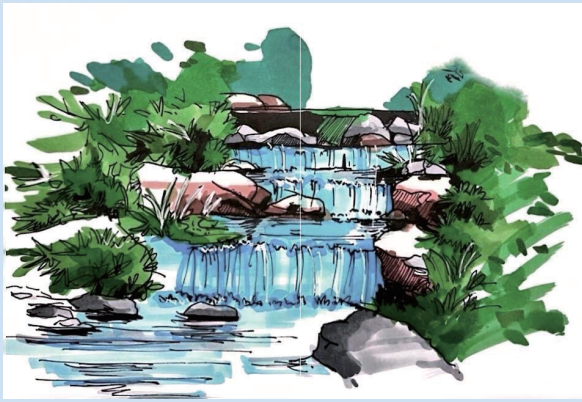
2402环艺 张舒晴



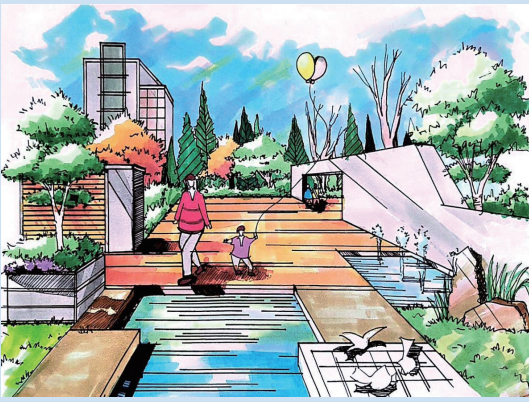
环艺42332 许炜杰



环艺42332 许佳怡



环艺42341 顾晶晶



环设92331（环艺）周佳怡

优秀学生干部采访

01 你在学生会工作经历中会有什么感悟？

我成为学生会主席，也是一步一步从普通干事慢慢锻炼出来。每次各项活动积极参与，从什么都不懂的小白，不断学习不断进步，逐渐有了第一次独自带队校外参与志愿活动，第一次与校外志愿组织达成合作，第一次策划一场活动。这一次次的锻炼机会使得我学会了大胆的表现自我，勇于表现自己。

02 学生会期间参与与策划那么多的活动,对你会有哪些方面的提升？

从策划一场校园活动到落地执行，需要协调场地、人员、物资、宣传等多环节，可以快速提升自己规划、统筹和解决突发问题的能力。让我有了对任何事情都可以有最优解的能力。

沟通表达能力的提升，无论是面向老师汇报工作，还是向同学收集意见、解释活动规则，都需要清晰、高效地传递信息，学会换位思考，理解不同情况下的不同需求。

03 你对于刚上大一的新同学会有什么想说的吗？

想对学弟学妹说：学习上，一定不可以懈怠，对于老师布置的专业与任务，一定要去完成好，有效率的完成，不可以草草了事。记住“学习永远是核心”，成绩不只是数字，它会影响到你后续的评奖、评优、就业，打好基础，后面的路会更顺。

生活上，想认识新朋友就主动打招呼，想参加社团活动、学生会就大胆参加，想请教老师就课后多问一句，想参加比赛就别犹豫“我不行”。大一的试错成本很低，哪怕没做好，也是成长的经验。没有了高中的约束，别把时间都耗在刷手机、熬夜上。可以列个简单的计划，比如每周读一本书、固定几天去运动，小事坚持下来，亦或者去参加学生会、社团活动，会比“躺平”更有成就感。



刘加陈，男，现担任数字艺术学院学生会主席、班长等职务。是无锡市蓝天救援队预备队员，江南影视艺术职业学院蓝天大学生救援队预备队负责人，中国科技志愿服务惠山区“光年e站”智联行动组负责人之一。

曾两次荣获2024年全国大学生两岸数字艺术设计比赛金奖，一次荣获2023年全国大学生两岸数字艺术设计比赛佳作奖；荣获2024年“国家励志奖”，米兰时尚设计省二等奖，东方设计省三等奖，无锡市大学生艺术展市一等奖，2025年无锡市三好学生，无锡市优秀志愿者，“校最美班干”，“江南影视优秀工作志愿者”，其带领的实践团队荣获“三下乡院级实践团队”。